Suscrición.

En la capital. . . . 4'50 ptas. trimestre
Id. fuera de la capital. 5 id. id.
Ultramar en oro. . 18 id. semestre
Id. un año en oro. . 25 id. id.
Extrangero. . . . 7'50 id. trimestre

Todo pago se entiende por adelantado.

Redaccion y Administracion, calle del Progreso, 4, 3.º, 1.ª

LA LUCHA

Anuncios.

En la 1.ª página una peseta la línea.—En la 2.ª, 75 céntimos.—En la 3.ª, 50 cénts.—En la 4.ª, 25 y á los suscritores 12 cénts.—Anuncios mortuorios en la 4.ª página, desde cinco pesetas 50 cénts. en adelante.—Comunicados y remitidos de 1'50 á 5 pesetas la línea á juicio de la Administracion.

Corresponsal en Paris para anuncios y reclamos. A. LORETTE, 61, Rue Caumartin.

AÑO XXII | Se publica todos los dias escepto los siguientes á festivos. | GERONA, domingo 19 de Junio de 1892. | NÚMEROS SUELTOS 25 céntimos. | N.º 4.712

SECCION OFICIAL.

GACETA del 16.—No contiene nada de interés general.

Los Salones de Bellas Artes de Paris en 1892.

El Salón de Champ de Mars.

Una de las fiestas de artes que más interesan al mundo, es esta anual de la capital de Francia con su Certámen de Bellas Artes, al que acuden todos los pintores, escultores, grabadores en todas sus infinitas manifestaciones: de poco tiempo á esta parte, todos llevaban sus obras á un mismo Salón en los Campos Elyseos; diferencias surgidas entre grandes maestros, motivaron una separacion, y ahora hay dos Salones: no tengo pretension alguna de conocer nada en pintura, pero tengo buenos amigos que lo entienden, está el juicio de la prensa entendida para guiarme, los cuadros y objetos para visitarlos y á fuer de corresponsal imparcial, para cumplir con mis promesas le voy à dar á V. cuenta de mis impresiones en los dos grandes y sobérbios Certámenes, haciendo una reseña, sino artística, al menos verdadera.

Empiezo pues mi peregrinacion por el Salón moderno, por el en que exponen los disidentes, situado en el Campo de Marte, con el nombre de Sociedad Nacional de Bellas Artes y en el que no hay, ni premios ni medallas honoríficas.

La pintura ha adelantado tanto, que dá gusto ver cómo el sentimiento humano penetra en el arte envolviendo la vida y encontrar en las Salas obras, mejor que cuadros de pintura, y con expresiones y detalles tan notables que parecen naturales.

Se vé en todos la multitud de pintores y el génio que en ellos domina y, sin embargo, he observado en este Salón, algo que no me esplico, y que me ha llamado particularmente la atencion, que voy á exponer.

El abuso del azul en que están envueltos aquellos lienzos: aquellos altos muros, en donde están alineados cuadros con cosas desconocidas, y que todos están dominados por una fiebre de color azulados, que llega á causar vértigo.

El azul con que lo bañan, un azul que ciega, un azul raro, el azul puro de tubo, llega à dominarlo todo: la mirada profana lo vé todo azul, al contrario que el artista, y se extravía hasta el punto de no poder apartarla y acaba por no ver nada, absolutamente nada.

Hay cielos, mares, árboles, figuras—por lo menos asi lo afirma el catálago—todos los detalles de la vida pintoresca están representados—así lo creen los pintores de la nueva escuela—y el azul, el rosa y el amarillo càmbian á la vista del espectador, lo que el artista concibió en su imaginacion poética al crearlo.

Han creido, y no solo es mi opinion si no la de críticos conocidos y reputados que la han manifestado claramente, que el pintar en azul constituía todo el secreto del arte, secreto fácil y al alcance del que posea tubos de ontre-mer, para manchar un lienzo.

Le Fígaro, en su reseña, en un notable trabajo que publica de este Salón, dice así:

«Después de haberse negado un adelan»to á Pisarro, Monet y Rencir, á los que »no han comprendido màs, sino que ser»vían de azul: despues de haberse burlado »de sus magníficos esfuerzos, de sus con»quistas noblemente realizadas, han ido »hácia ellos y no pudiendo imitarlos, no »alcanzando á apropiarse sus cualidades »esenciales, han querido hacer algo más »atrevido y más fuerte, y han hecho más »caricaturas; es una emulacion increible »en la locura del plagio: cada cual ha »querido pasar al otro por el tono de sus »colores.»

Entre esta nube de cuadros dominados por el azul, hay que entresacar muchos que son notables.

El Invierno de Mr. Puvis de Chavannes es un sobérbio cuadro decorático.

Bajo su mano, sin un esfuerzo, toma un aire arquitectural, una poesía decorativa infinita y su lienzo es el único que en estos tiempos une tan intimamente el gran sueño magestuoso al sepulcral silencio de la piedra: es una obra admirable, ante la que se detiene con entusiasmo, todo el público.

Lady Meaux, cuyo retrato presenta Mr. Wisther, es una obra maestra por los detalles típicos que se destacan de la hermosa figura. Una mar inmensa, como los Japoneses no pueden ni soñar, mar gris, suave y ligera en la que se ven perderse á la vista los barcos; en esta mar tan tranquila y una plaza de S. Marcos en Venecia con sus arquitecturas, en las sombras de la noche, tan dulces y tan profundas en que los calados de la piedra, los arcos oscuros y sus sombrías bóvedas, aparecen apenas ligeras como las ideas.

Un bien terminado retrato de Mme. H. Dy, bonita cabeza de estudio del jóven pintor español Félix Alarcón.

Hay muchos buenos entre los miles de expuestos, pero necesitaria màs espacio del que dispongo y solo me he propuesto dar una ligera idea: hay obras notables en escultura, las más perfectas en el colorido de retratos, dibujos, acuarelas, pasteles y objetos de arte.

El Salón de los Campos Elyseos en el Palacio de la Industria.

Toda la prensa opina que la desunión de los pintores trae perjuicio para el arte: este año en el Salón se han presentado unos tres mil cuadros, como siempre en su mayoría de gran mérito, pero ninguno nuevo, que pueda decirse aquí hay un nuevo y buen maestro: deberian pues unirse por su bien comun, ya que la pintura por el génio en ella empleada y los sublimes recuerdos que nos presentan y reviven en nuestra memoria, es una de las artes más difíciles para llegar á ser maestro, porque no solo es el estudio, sino que es necesario una imaginación especial y eso solo se adquiere por naturaleza: con la división veremos muchos decoradores, muchos dibujantes, pero los pintores de génio, aquellos que sus condiciones naturales les hacen serlo, han de sobresalir siempre y la diferencia será más notable, llegando á estropear el sentido del pueblo que no entiende.

Mr. Gérôme (Léon) que expone desde 1847, y puede hoy ser considerado como el patriarca de la pintura francesa, no existiendo ya Meissonier, ha presentado un cuadro *Esos conspiran* que es espiritual. Aquellos tres conspiradores *Directorio* reunidos en un rincón de una taberna, solos y alumbrados por una caudileja que enrogece sus caras, hacen pasar un momento delicioso: hay un sombrero colgado en un muro, cuyos detalles valen una obra de arte y se vé la mano del génio que los ha creado.

Leon Bonnant, presenta unos 20 retratos y entre ellos el de Mr. Renau: es una obra admirable.

W. Bougeaurean, tiene una ninfa rodeada de amores, que es obra perfecta: desnuda por completo, tiene un aire tan voluptuoso, que los menos castos bajarán la vista, sin que por eso deje de ser una obra maestra.

Fille d' Eve, de Jules Lefevure, es un modelo de factura por su ligereza y perfeccion en lo real y lo convenido, que están admirablemente hechos.

La Lisense, de J. P. Laurens y su retrato del Coronel Brunet, son obras de indisputable mérito.

Jules Breton, presenta varías, co mo todas las suyas, admirables.

Y para terminar diré, que aquí lo màs notable es el retrato de Renau y la obra de E. Detaille *Salida de la guarnición de Huninguen*, recuerdo histórico de la aventura heróica del General Barbanegra al abandonar esta pequeña villa con 135 hombres, contra 25.000 austriacos que mandaba el Archiduque D. Juan en 1815, pocos dias despues de la batalla de Waterlóo.

El público muestra su satisfacción ante obra tan bien concluida y tal recuerdo.

París 10 Junio 1892.

B. L' Eclair.

Cortes.

Madrid 17.—*Congreso.*— Esta mañana ha celebrado sesion, para seguir discutiendo los presupuestos de Cuba. Se han discutido los de Gobernacion y de Fomento de la propia isla.

El conde de Villapadierna dice que los jueces municipales de las grandes capitales disfrutan honorarios superiores al haber de los magistrados; lo mismo dice sucede con algunos procuradores y relatores, por cuyo motivo pide que á todos se les asigne un sueldo fijo.

El señor Torres Villanueva pronuncia un discurso referente al presupuesto de gastos, combatiendo la gestion de los conservadores; dice que han provocado el alza de los cámbios, la baja del papel y la alarma en el extranjero.

El señor Marcelo lamenta que estén desatendidos los ramos de Fomento y administracion. Para probarlo dice que se dedican 500 millones de pesetas al ejército, marina y clases pasivas, mientras solo se destinan 165 á Fomento y administracion.

El señor Carvajal se hace eco de algunas peticiones de indulto, diciendo que el Gobierno debería conceder uno de carácter general con motivo del centenario de Colón.

La cuestion de Marruecos.

Otra vez está en pié por la insurreccion de las kàbilas de Anghera, y principalmente por el viaje á Fez del nuevo ministro de Inglaterra sir Charles Ewan, que es hombre à quien se atribuye audacia y que ya se distinguió por su iniciativa cuando los últimos sucesos del Africa Oriental, en que tan afligidos salieron los portugueses.

Dícese que su viaje á Fez tiene por objeto pedir lo siguiente al sultán:

«1.º Creacion de tribunales mixtos.

2.º Revision de diferentes artículos de la Convencion de Madrid (1880), entre otros el 11.º, que se refiere al derecho de adquirir propiedades los europeos en Marruecos.

3.º Establecimiento de un vice-consulado inglés en Fez con los requisitos consiguientes, y muy especialmente con el pabellón británico.

LOS MIEDOSOS.

Ó no conozco el miedo, de lo cual me alegraría mucho, ó juzgo con exageración la conducta del feliz morador del Paraíso, ó es indudable que nuestro padre Adàn fué al mismo tiempo que el primer hombre el primer miedoso del mundo. Querria yo saber cómo esplicaba si no su resistencia á probar la gustosísima manzana con que Eva, seducida antes por la serpiente, logró seducirle. Bien sé que todos creerán lo mismo, y que no faltarà quien á prudencia y solo á prudencia atribuya las dudas y vacilaciones de nuestro padre común; pero entre la prudencia y el miedo hay gran trecho, y así debe declararse, por màs que tanto nos hemos acostumbrado à confundir ambas palabras, que para mí tengo que aunque la Academia se enoje acabarán por ser sinónimas.

Hay, sin embargo, una razón poderosa para que esto no suceda, y es que el miedo se ha civilizado, perdiendo su antiguo carácter, y recobrando en cambio todos los vicios de la afeminación. Ya no es aquel miedo que consistia en huir de un peligro cierto, lo cual era muy justo, puesto que lo contrario por heroicidad, que no por valor, se tenia. Hoy se llama miedo á las ridículas aprensiones ó à la grotesca cobardía, y anda por esas calles de Dios más muerto que vivo, queriendo trabar relaciones con todo el mundo, y triste y cariacontecido, porque aunque su propaganda es activa y son muchos sus prosélitos, no está del todo satisfecho.

Esto sirve para demostrar su egoismo. ¿Quién duda que los miedosos abundan en demasía?

El miedo es injusto al quejarse. Las clases de miedosos son innumerables.

Hay quienes á todas horas se ven amenazados por motines, revoluciones, guerras, saqueos y degüellos. La palabra con que gozan maestros de escuela y clases pasivas en sus sueños felices, es la desesperación de esos miedosos. *Va á haber*. Cuatro sílabas, que les producen el efecto de cuatro tiros. Desde el momento que corren rumores de conspiraciones no sosiegan, ni viven, ni comen, ni gozan un momento de alegría. No hay periódico que no lean para estar más enterados de lo que sucede. Salen de su casa ansiosos por saber noticias que calmen la incertidumbre que les domina, y al primer amigo que encuentran en la calle le preguntan con voz apagada y actitud misteriosa:

—Amigo don Juan, ¿qué se dice?

—Nada; no se nada de particular.

—¡Cómo! ¿Pues y esa conspiración tan terrible de que habla *La Correspondencia*?

—Eso no vale nada. Veinte cartuchos y dos carabinas que se han encontrado en un sótano. Quien hace caso de esas tonterías. Hoy por hoy el órden está asegurado. ¡Pues no faltaba más!

—¡Hombre le envidio á usted por la cachaza! Parece mentira que tomen ustedes á broma cosas tan sérias. Digo... ¡Ahí es nada!... Veinte cartuchos... y dos carabinas... y en un sótano... Mire usted, hombre, á mí lo que màs me dá que pensar es lo del sótano. ¡Si ya me lo temía yo! Nada: sin remedio nos achicharran. Volar á Madrid, volar à Madrid; eso es lo que quieren. Y luego que con estos inventos del diablo que en un momento ¡zas! una casa abajo... Para eso sirve el progreso. No, pues lo que es á mí no me cogen... Hoy mismo me marcho de Madrid.

—Pero dónde va usted, hombre de Dios.

—A Valdemoro, á Francia, á Pekin, á cualquier parte donde pueda estar tranquilo. ¡Dios mio, si para sustos no ganamos aquí! Lo que temo es una sorpresa en el camino.

—Créame usted, y no se mueva de Madrid; no sea que por huir de un peligro vaya usted á caer en otro mayor.

—Es verdad. Si no sé lo que me digo. Tiene ùsted razón: me quedo.

—Pues es claro. ¡A quien se le ocurre por dos carabinas y veinte cartuchos encontrados en un sótano!

—Dos carabinas... veinte cartuchos... y en un sótano.

Adios... Adios... ¡Dios mio, si lograré salir de Madrid antes que la esplosión nos destruya!

. . . .

Otros miedosos ven en todas partes la muerte que amenaza sorprenderles à cada momento. No piensan más que en buscar preservativos para las enfermedades, ni leen otro libro que la higiene. Se aprenden de memoria todas las prescripciones médicas, y no hablan más que de tísis, reumas, tifoideas y cólera morbo. Ven en-

4.° Concesion de una línea telegráfica de Tánger á Mogador por el cabo Espartel y la costa.

5.° Construir en Tánger una fortificacion por cuenta del sultan, *principalmente un fuerte en el llano de Jarsshan* (frente al Estrecho).

6.° Cesión á la banca *North African Banking Corporation* de la casa habitada actualmente en Tànger por el ministro Sid Mohamed Torres.»

Se comprende desde luego que la revisión de la convención de Madrid, la concesión de una línea telegráfica de Tánger á Mogador por el cabo de Espartel y la costa y la fortificación del primero de dichos puertos à gusto del ministro inglés, serian, si la noticia se confirmase, asuntos de mucho interés para varias naciones de España.

Es natural, por tanto, que así la prensa francesa é italiana como la española se preocupen de este asunto; y encontramos lógico que nuestros periódicos oficiosos hablen de la atención que el gobierno presta á lo que ocurre y de sus ideas favorables al *statu quo*.

Como tambien es natural que se haya prevenido la «Victoria» en aguas de Algeciras por lo que pudiera ocurrir.

Nuestra situación no brinda ciertamente para grandes iniciativas, y desde luego nosotros somos poco belicosos delante del infiel marroquí ni de otros moros; pero es indudable que nuestros intereses en Africa aconsejan una política de vigilancia, de previsión y de firmeza.

Noticias locales y generales

Ampliando las noticias que tenemos dadas referentes á la próxima instalación de un *Círculo Carlista* en esta ciudad, podemos añadir que la Junta Directiva del mismo se constituirá en esta forma: Presidentes honorarios, D. Alfonso de Borbon de Austria y de Este y el Marqués de Cerralbo.—Presidente efectivo, D. Manuel Llinás de Pastors.—Vice Presidentes, D. Pedro Mas y D. Joaquin Piferrer.—Vocales, D. José Noguera y Adroher, D. Ramon Adroher de Viñals, D. José Mundet y Noguera y D. José Canet.—Tesorero, D. José Bonet.—Interventor, D. José Hosas.—Secretario, D. Juan Bautista Gou de Palol y Vice-Secretario, D. Alfonso de Batlle.

Esta Junta fué nombrada por la Provincial del partido en sesión del diez del actual, á propuesta de una Comision nominadora. La Junta Provincial del partido carlista, que según noticias actúa tiempo hace, está constituida de este modo:

Presidente, D. Enrique Huguet.—Vice-Presidentes, D. Salvador Palau y Quilmetas y D. Pedro Mas Verdaguer.—Vocales, D. José Noguera, D. Manuel Llinás, don Joaquin Piferrer, D. Francisco Pratsevall y Sala, D. Miguel Verdaguer, D. José Escoda, D. Ginés Canet, D. Fernando Casadevall Rosés y D. Secundino Gruartmoner.—Secretario, D. Juan Bautista Gou y Vice-Secretario, D. Juan Taberner.

—Lo recaudado por consumos en esta capital antes de ayer, ascendió á 370'06 pesetas.

—Una decision de Guillermo II, Emperador de Alemania:

A consecuencia de haber llamado un centinela *señorita* á la Emperatriz—lo que, dado el estar muy adelantada en su embarazo la Soberana, pudo juzgarse, cuando menos, poco prudente,—el Emperador ha resuelto que sea colocado en cada cuerpo de guardia del ejército prusiano un retrato de la Emperatriz.

—De hoy á mañana deberá llegar à esta ciudad el candidato ministerial por el distrito de Vilademuls D. Gustavo Ruiz, quien viene con el propósito de darse á conocer al cuerpo electoral del distrito recorriendo los pueblos.

Nos consta que el señor Ruiz viene decidido á corresponder á las pruebas de deferencia que tiene ya recibidas, y á ser para el distrito un verdadero representante en el caso de que salga elejido, para lo cual le sobran medios por su posicion social y por los prestigios propios y de su familia.

—Ha fallecido el señor obispo de Quimper, ciudad de las costas del Norte en la Bretaña.

—Hallándose en esta capital de paso para el extranjero el hipnotizador D. Vicente Cortés, á las 9 de la noche de hoy, y en el salon de espectàculos de la sociedad *Talía*, dará á conocer al público gerundense varios esperimentos de magnetismo, hipnotismo, atraccion, sugestion, fascinacion, catalepsia, prestidigitacion y física, desaparicion y cartomancia.

Careciendo este espectáculo de carácter de sociedad, la entrada será general.

—Sigue nuestro Ayuntamiento siendo objeto de censuras de parte del público; no hay sesion en que unos ú otros concejales no dén un espectáculo lamentable, y lo peor es que la cosa aumenta de modo lastimoso.

No estuvimos en la sesion que celebró el domingo por la mañana; pero si es verdad lo que hemos oido, el proceder de todos no tiene atenuantes, porque entre mayoría y minoría, allí se hace colada general.

En medio de las censuras de unos y de los aplausos de otros al Alcalde, colejimos que el señor Tuyet estuvo en su derecho al decidir con su voto de calidad un segundo empate que hubo con motivo de la discusion de los presupuestos, porque si despues del primer empate se declaró urgente la discusion del asunto y al votar se repitió aquel, el Alcalde presidente resuelvió y la resolucion es válida en nuestro concepto.

De todas suertes, lo que ocurre en el Ayuntamiento de Gerona no tiene precedentes, y es ello tanto más lamentable que hasta fuera de la casa capitular se llevan las cuestiones personales con asombro de los hombres sensatos.

—Telegrafían de Bruselas, que el triunfo electoral obtenido por los católicos, ha soliviantado á los liberales, hasta el punto de que éstos apedrearon el Seminario y la iglesia de los jesuitas.

En Lieja hay gran agitación.

Grupos de socialistas cantaban la Marsellesa y la Carmañola.

Fueron saqueadas varias tiendas en donde se vendian objetos religiosos.

También fué atacado el Círculo católico, resultando varios heridos.

En Gante, Dinant, Nimesyck hubo grandes alborotos.

En Ath resultaron varios heridos á consecuencia de la carga que dió la tropa para dispersar á los alborotadores.

Es decir que allí, porque el sufragio favorece á los católicos, los liberales quiered imponerse á estacazo limpio.

Vaya unos liberales amantes de la voluntad nacional. Está visto que en todas partes cuecen habas.

—Ayer estuvo en esta ciudad breves horas el Senador del reino por esta provincia y particular amigo nuestro señor Marqués de la Torre, quien conferenció largamente con el señor Gobernador civil y otros amigos.

Contestando á una pregunta que le hicimos fundada en una carta que hemos tenido ocasión de leer, nos manifestó el señor Marqués que apoya decididamente al candidato por Vilademuls señor Ruiz como lo apoyan todos sus amigos, de manera que el autor de la carta á que nos referimos, no bebe en fuentes cristalinas.

—*El Liberal* insiste en que seguramente está próxima la salida del Sr. Elduayen del ministerio de la Gobernación; pero que la combinación se aplazará hasta otoño, pués los actuales ministros son los indicados para plantear las reformas que se introducen en los nuevos presupuestos.

—La huelga de Barcelona y pueblos del llano, toca á su término. No sabemos si responde la reanudación del trabajo á las gestiones de aquellas autoridades; lo que si parece que es, la necesidad de los obreros la que les obligá á volver á las fábricas para atender á las necesidades de sus familias, que son las que en primer término pagan culpas que no han cometido ni cometen.

Por lo pronto, el Consejo de guerra ha condenado á varios años de presidio á cuatro obreros que ejercieron coacción en sus compañeros que querian trabajar, amen de los que seguiràn ese camino. Ya ven los que se entusiasman de buena fé, á lo que llegan con sus intemperancias y falta de cálculo.

—Hallándose en 1815 dispuesto para hacerse à la mar el barco que conducía á Napoleón, prisionero de los ingleses, un bromista de Chester hizo distribuir grandes carteles por la ciudad y sus alrededores anunciando que el Gobierno inglés había decidido enviar á Santa Elena un cargamento de gatos, en vista de que en la isla abundaban tanto las ratas, que les sería imposible al Emperador y á sus guardianes vivir en ella.

Añadía que el Gobierno pagaría 16 chelines por cada gato, 10 por las gatas y dos chelines seis peniques por cada gato pequeño.

Todos tomaron en sério este anuncio, y el dia fijado llegaron á Chester una porción de habitantes de los alrededores, llevando cada uno varios gatos.

Cuando vieron que se les había engañado se enfurecieron de tal modo, que soltaron los gatos por la calle y armaron un escándalo en la plaza del Ayuntamiento.

En tres semanas que siguieron à estos sucesos, fueron muertos en las calles de Chester, más de 4.000 gatos.

Aunque la policía ofreció una recompensa al que descubriese quién era el autor de la broma, nunca pudo averiguarlo.

—Si el tiempo lo permite, esta tarde se verificará la procesión del *Corpus Christi* en la parroquia de San Félix, siendo Pendonista el señor Gobernador civil de la provincia.

Al efecto, se han pasado las invitaciones.

En la de mañana que corresponderá à la parroquia del Mercadal, será Pendonista el señor General Gobernador militar.

—El *Times* ha publicado un despacho de Calcuta que dice:

La rebelión de los Urgaghanes Mazaras en el Afghanistán, toma proporciones sérias.

El Emir ha enviado 5.000 hombres de tropas regulares y un número igual de irregulares al lugar del desorden.

Mayores esfuerzos serán necesarios.

—No ha dejado de llamar la atención, el que á la procesión del *Corpus* no asistiera ninguna Comisión de la Diputación Provincial ni de la Delegación de Hacienda, ausencia que no puede pasar desapercibida por la importancia de esos centros.

También se echó de menos la asistencia de los Secretarios del Gobierno y de la Diputación, pero es escusable si es verdad lo que hemos oido á un amigo, quien ha manifestado que dichos funcionarios se encontraban indispuestos à causa de la enfermedad reinante, es decir, de la estacional que es de la que padecen otros muchos vecinos de esta ciudad.

—Leemos:

En Arras (Francia) ocurrió el dia 11 un hecho que

---

trar en su casa por cada uno de los balcones ó ventanas abiertos un constipado; en la puerta de los teatros, pulmonías; en un vaso de agua, tercianas; en un paseo largo en dia de calor, congestiones, y en cualquier dolor, por pequeño que sea, el anuncio de una segura parálisis en el órgano dolorido. Para ellos todas las enfermedades son contagiosas... Que tuvo el niño sarampión... à blanquear las habitaciones. Que se murió un vecino... á variar inmediatamente de domicilio. Que hay anuncio de cualquiera enfermedad epidémica... pues ya no piensa màs que en el cementerio, y convierte su casa en un laboratorio químico.

Por la más ligera indisposición se aterra y cree llegada su última hora. En sintiendo un escalofrío se acuesta, se hace cubrir con media docena de mantas, manda preparar planchas ardiendo para los piés, pide confesión y junta de médicos, y se convence de que no podrá ni aún hacer testamento. Su familia se consterna, llama al médico, y solo cuando éste, despues de muchos trabajos, declara que en el enfermo no encuentra ningún síntoma de gravedad, empieza aquel á convencerse de que Dios no le llama aún á juicio, aunque protestando que debe su curación á un milagro, à un verdadero milagro.

No faltan miedosos impenitentes que, siempre habíanse prometido á sí mismos no montar ni aun en galera, ni abandonar siguiendo la moda, permitiéronse un dia el lujo de viajar en ferro carril, aunque el pueblo que les vió nacer, temiendo morir en tierra estraña. Seducido por los pomposos anuncios de los trenes de recreo, se decidió uno de estos miedosos à ver un puerto de mar, y el de San Sebastian fué el que mereció su preferencia. Allí todas las tardes se paseaba junto al muelle para respirar la saludable brisa, y más de una vez manifestó deseos de visitar uno de los buques que en el puerto estaban anclados; pero siempre que sus amigos le proponian embarcarse, poníase amarillo, verde, rojo; su rostro retrataba todos los colores del íris, le amenazaba un desmayo y fingia una repentina indisposición, que si hubiéramos de creerle le impedía bien contra *su deseo* parodiar á Colón, ya que no al capitán Araña.

Pero el miedoso más característico es el que à todas horas teme verse sorprendido por los ladrones. Las sombras de Jaime el Barbudo, Diego Corrientes y Candelas, son su pesadilla. Todas las noches las ve en sueños como fatídicos y amenazadores fantasmas acercarse á su lecho; despertarle violentamente; pedirle al mismo tiempo que le amenazan con un afilado puñal, las llaves del arca donde guarda alhajas y dinero; amordazarle y huir despues de que le arrebataron toda su fortuna. Contra las sombras no puede luchar. Sus afanes son infructuosos para ahuyentarlas, y en vano se oculta la cara entre los pliegues de la revuelta sábana, porque el cuadro de horror que su escitada imaginación le presenta, adquiere más característicos y terribles detalles.

Antes de acostarse, recorre hasta el último rincon de su casa temiendo que en ella se oculte alguna cuadrilla de foragidos que aguardan á las altas horas de la noche para sorprenderle; abre todos los armarios donde puede esconderse un hombre, y hasta los cajones, donde solo cabria un raton; cierra la puerta con cerrojo, dobles cerraduras, barras, gancho y pestillo secreto con timbre de alarma, y debajo de la almohada, y en el cajon de la mesilla de noche y entre los colchones, y en el bolsillo de la bata y dentro de las zapatillas de alfombra guarda pistolas, revolwers, puñales, navajas, machetes, cachorrillos y sables, una colección de armas que por lo numerosa y variada podria enriquecer la real armería.

Cuando va al teatro, al regreso, como circula poca gente por las calles, se hace acompañar del sereno ó de la pareja de ajentes de órden público, y aun así no va del todo satisfecho, porque su memoria, que para estas cosas es prodigiosa, recuérdale que más de una vez los ladrones, para realizar sus intentos, se disfrazaron con el trage que à los agentes de la autoridad distingue.

Si lo que pocas veces sucede, no encontró á sus cotidianos acompañantes en el sitio de costumbre, anda con la velocidad del miedo y no cesa de rezar á todos los santos de su devoción.

Decidle en uno de esos momentos que dónde está tal ó cual calle y creerá que vais á robarle, preguntadle qué hora tiene y creerá llegada la última hora para su dinero y para su capa; encended una cerilla cuando él pasa, y como sea de noche, creerá que se trata de un telégrafo de luz para anunciar su paso al que está encargado de arrebatarle la existencia; andad detràs de él largo rato, y le vereis volver repetidas veces la cabeza y miraros con espantados ojos, al mismo tiempo que corre y corre sin dirección fija y sin saber en qué sitio podría meterse que le ofrezca garantías contra vuestra persecución; decidle que de los miedosos es el reino de los cielos y, aunque no lo confiese, os tendrá por su mejor amigo.

Miguel Moya.

ha impresionado mucho á sus habitantes.

Poco después de las doce de dicho dia, una gran detonación alarmó á los vecinos inmediatos al poso núm. 3 de las minas de Bruay. Se precipitaron hácia la casa de donde provino el ruido, y allí se encontraron frente un espectáculo horroroso. Sobre una cama, en medio de un mar de sangre, se hallaban un hombre y una mujer, cuyos cuerpos parecian una masa informe de carnes y ropas. Un tabique estaba demolido; todos los ladrillos del pavimento rotos; el techo, las paredes y el suelo llenos de manchas de sangre y trozos de carne.

Informada la gendarmeria, se presentó allí, pusieron los sellos y un gendarme permaneció de guardia á la puerta para alejar los curiosos.

He aquí como se conjetura, hasta donde es posible, lo que había pasado:

En la casa que acababa de ser teatro de este terrible drama, habitaba un obrero de las minas, llamado Florencio Debrusche, de treinta y un años de edad, en compañía de Alfonsina Toubeau, jóven de veinte, cuyo conocimiento habia hecho en París hacia cinco meses, en donde ella había llevado una existencia algo más que ligera.

Debrusche con frecuencia le reprochaba su conducta, con razón parece. Por otro lado, había sido despedido por la Compañía de las minas y disponiase á partir para Bélgica, á donde Alfonsina rehusaba seguirle.

Es probable que, cegado por la cólera y los celos, resolviese matarse y hacer morir con él á su compañera.

En esta suposición, se cree que debió cogerla en sus brazos, arrojarla en el lecho donde la sujetó cerca de sí con todas sus fuerzas, é introdujo entre ambos un cartucho de dinamita que después hizo estallar.

—El jueves próximo, vigilia de San Juan, debutará en nuestro coliseo la Compañia dramàtica catalana del Teatro Romea de Barcelona, dirigida por el eminente dramaturgo D. Federico Soler (Pitarra). Entre las obras que se propone darnos á conocer, durante los diez dias que trabajará en esta ciudad, figuran la preciosa comedia del festivo escritor D. José M. Pons, titulada *Viva 'l divorsi*, *Ateos y creyents*, del aplaudido D. Ramón Bordas y Estragués, *L' Agulla*, obra póstuma del malogrado poeta D. Francisco Pelayo Ruiz, y otras notables producciones de los señores Soler y Pedro A. Torres.

El personal de la Compañía es bien conocido del público de esta capital, por lo que nos excusaremos de hacer del mismo elogios que bien se merece. Las señoritas Clemente, D.ª Adela y D.ª Pilar, la señora Monner, así como los Sres. D. Acisclo Soler, Martí, Riba, Santolaria, Pinós y demás artístas de Romea, nunca se han presentado en el escenario de nuestro Teatro Principal sin cosecha nutrida de aplausos por sus relevantes facultades artísticas. Desde primero de Mayo han venido trabajando en el *Circo de Recreo* de Sabadell, contándose las representaciones por otros tantos llenos; es de esperar que el público de Gerona corresponderá también del modo debido á la visita que, de algunos años á esta parte, acostumbra hacernos en esta época la Compañía catalana.

—El día 10 se vió en Castellón en juicio por Jurados, la causa seguida contra el director de *La Bandera Laica*, por haber inferido insultos soeces y graves al respetable y sabio Prelado de aquella diócesis.

El veredicto del Jurado fué de culpabilidad. y el tribunal de derecho impuso al referido director la pena de cuatro años y un día de prisión correccional y 700 pesetas de multa.

—Suscrita por una persona respetable de esta ciudad que vive un tanto alejada de las contiendas políticas, hemos recibido una carta en la que nos manifiesta, que habiendo leido la polémica suscitada estos dias á consecuencia de un suelto nuestro dando cuenta de la próxima inauguracion de un Círculo carlista en esta ciudad, ha determinado publicar una série de artículos históricos relacionados con el partido carlista de esta provincia si tenemos la bondad de darles cabida en estas columnas.

Con mucho gusto complaceremos al firmante, seguros como estamos de su discrecion en que no ha de cometer ninguna alusion que pueda dar lugar à contiendas personales y ha de sujetarse á la relacion histórica que ofrece.

Puede pues contar con la buena acojida que estamos dispuestos á dispensar á sus escritos.

—El puente que se ha de tender sobre el rio del Este en New-York, será muy parecido en su construccion al que une esta ciudad con la de Brooklyn, aunque algo mayor, pues medirá de muelle á muelle 1.620 piés, mientras que aquél tiene 1.595; su altura en el centro será de 106 piés, ó sea 20 más que el de Brooklyn, y tendrá cuatro cables de suspension, de 19 pulgadas de diámetro, y los del otro tienen 15 y media.

Tendrá cuatro vías para trenes de pasajeros, dos para carruajes y un paseo.

La altura de las torres será de 260 piés sobre el rio, y la longitud de las rampas de 2.000.

—La poblacion de Badalona jime bajo los desastrosos efectos de un terrible ciclón que ha sembrado la destruccion y la muerte en todo su rádio de accion.

Los que dicen que Noberlesoom es mal augúr, pueden ir tomando notas y verán lo injustos que son con nuestro compatriota. Ojalá se equivocara como suponen.

LAS HUELGAS DE BILBAO.

Bilbao 17.—La huelga iniciada el miércoles por los descargadores de los muelles, ha tomado mayor incremento.

En vista de la actitud de los obreros, el gobernador civil ha colocado hoy parejas de la guardia civil y de forales en ambas márgenes del Nervión.

Las primeras horas de la mañana, transcurrieron tranquilas; pero al llegar á las ocho de la mañana un grupo de obreros se presentó para ejercer coacción contra los descargadores del vapor *Piles*. Un teniente de la benémerita detuvo á un obrero despues de amonestarle, entregándolo luego á los municipales que le condujeron al Gobierno civil, donde fué registrado, cogiéndole un machete.

La detención excitó los ánimos de los huelguistas, quienes se dirigieron en manifestación hácia el Gobierno civil á pedir que fuera puesto en libertad el detenido. El gobernador se negó à hacerlo, y entonces los grupos alborotaron, habiendo sido disueltos á la fuerza.

Anoche se verificó una reunion de los huelguistas presidida por el Sr. Perezagua; acordaron dirigir una petición á los contratistas de la descarga para que los jornales se paguen á razón de seis pesetas á bordo y cinco en tierra, doblándolos de noche, é indemnizando las horas suplementarias en una peseta.

En vista de la petición de los obreros, se reunieron varios almacenistas que tenian varios géneros para descargar de varios vapores, asistiendo las autoridades. Acordaron pagar cinco pesetas en vez de cuatro que se pagaban, negándose á aceptar las demás condiciones de los huelguistas.

Como consecuencia de esta huelga de los descargadores, se ha iniciado otra de los obreros de las minas *Ollargan* y *Maespera*, pidiendo trabajar dos horas menos. Varios huelguistas han recorrido las minas cercanas; por lo cual se ha dado la órden de reconcentrar la guardia civil, y que patrullen tropas para prevenir cualquier suceso.

Movimiento de poblacion.

NOTA de los Nacimientos y Defunciones ocurridos en esta Ciudad, suministrada por LA NEOTAFIA, *de conformidad con el Registro Civil.*

Dia 13.—*Nacidos.*—Varones, 0.—Hembras, 0.
Muertos.—Antonio Poch, 55 años.

MATAS.

Boletin religioso.

SANTOS DE HOY
San Gervasio y Protasio mrs.,

TELÉGRAMAS.

Madrid 17.— En Linares, al terminar la corrida de toros celebrada ayer, se promovió un grave escándalo. El público invadió la plaza, enganchando un toro á un jóven, que quedó muerto en el acto, resultando varios heridos.

Telegrafian de Tánger manifestando que ayer ocurrió un sangriento combate en Anghera. Los rebeldes marroquies se muestran muy envalentonados,

Dicese que los ingleses protegen sus intereses particulares fomentando la insurreccion.

Algunos creen que el hecho de encargarse el señor Montero Rios de los asuntos del Sr. Martinez Rivas, significa que abandona la vida activa de la política.

El 1.° de julio próximo empezarán á regir los nuevos itinerarios de los ferrocarriles.

Decididamente la carabela «Santa Maria» se botará al agua el 26 del corriente.

En una reunion que han celebrado los republicanos han acordado combatir las autorizaciones en lo que se refiere al proyecto aumentando las tarifas de los ferrocarriles.

Se ha constituido la comision del Congreso que ha de dictaminar acerca la ley de Hipoteca naval.

Los diputados de Valladolid, Burgos y Palencia, han acordado pedir al Gobierno que conceda un crédito á favor de las victimas de los últimos temporales.

Son inexactos los rumores que han circulado respecto al próximo regreso del Sr. Navarro Reverter.

Se concede escasa importancia á la actitud que han tomado hoy los obreros de Valencia.

Desde mañana se celebrarán en el Senado, sesiones dobles con objeto de discutir los presupuestos.

El Sr. Castelar pasará el verano en la frontera del Norte; el Sr. Sagasta en Guipúzcoa; el Sr. Salmeron en la frontera; el Sr. Silvela en Andalucía, y el señor Puigcerver en Galicia.

Imprenta de LA LUCHA, Plaza del Grano, 6.

Anuncios.

— 20 —

—Veinte y seis años.

—¿Qué profesión?

—Soy teniente en el regimiento de Húsares de la princesa, dijo arrojando el capote y mostrando el gracioso uniforme que vestia.

—¿Conocíais á esta señora? siguió interrogando el juez, señalando con la mirada al cadáver.

—Sí.

—¿De que la conocíais?

—Era... mi amiga; la he conocido en sociedad.

—¿Qué género de relaciones os venian con ella?

—No puedo decirlo.

—Vuestro silencio será inútil y solo servirá para agravar vuestra causa.

—Ya lo sé, pero no diré una palabra más.

Un murmullo de disgusto se dejó oir entre los serenos y testigos...

Segun ellos, aquel hombre no tenia el derecho de guardar secreto acerca de ninguna circunstancia...

Para aquellas honradas gentes, el presunto reo pertenecia en alma y cuerpo á la justicia... el público, ese tribunal respetable que

— 21 —

tiene la absurda vanidad de creerse infalible en sus fallos, sin duda por aquello de *vox populi, vox Dei*.

—Bien, dijo el juez con frialdad y cuando aquel rumor se hubo apagado, ya veremos si despues lo pensais mejor: ¿sabeis el nombre de esa mujer?

—Angeles Murillo.

—¿Cómo habeis penetrado hasta aquí para asesinarla? preguntó el juez pronunciando estas palabras rápidamente, sin duda para no dar tiempo á aquel hombre de dominarse al contestar.

Pero éste esclamó con un asombro tan natural y sencillo, que impresionó á los que le escuchaban:

—¡Yo! ¡Yo asesinarla! Yo que daria toda mi vida por volverla la suya una sola hora!...

—Vuestra negativa es inútil, habies sido detenido al salir de aquí; llevais sobre vos las manchas de sangre muy fresca y muy distintas en las manos y en las ropas de Fermin.

Esto siguió la direccion de aquel dedo, y al ver sobre si aquellas prueblas acusadores vaciló, y una mirada de augustia brilló en sus ojos.

— 24 —

—Está bien: señores, dijo volviéndose á los que le escuchaban, ¿conoceis alguno á este hombre?

—Yo, dijo el pequeño personaje á quien el tio Lúcas llamaba D. Francisco, recuerdo haberlo visto paseando mi calle que es la misma á que caen las tápias de ese jardin, y señaló al que se veia por el balcon entreabierto, algunas noches.

—Nosotros no le conocemos, digeron los otros.

—Llamád á la criada de esta casa, y ved si la señora ha vuelto en sí.

La criada se presentó en breve.

—¿Habéis visto á este hombre venir alguna vez á esta casa?

—Solo hace un mes que estoy en ella, y no ha venido jamás.

—La señora no puede declarar, dijo el sereno que habia salido apareciendo en la puerta, nos mira como una loca y no contesta una palabra.

—¿Insistís en negar vuestro crimen? preguntó el juez severamente poniéndose de pié.

—Os juro sobre la vida de mi madre que

Servicios de la Compañia  trasatlántica de Barcelona

Linea de las Antillas, New-York y Veracruz.—Combinación á puertos americanos del Atlánco y puertos N. y S. del Pacifico.

Tres salidas mensuales, el 10 y 30 de Cádiz y el 20 de Santander.

Linea de Filipinas.—Extensión á Ilo-ilo y Cebú y combinaciones al Golfo Pérsico, Costa Oriental de Africa, India, China, Conchinchina, Japón y Australia.

Trece viajes anuales saliendo de Barcelona cada 4 viernes á partir del 8 de enero, de 1892 y de Manila cada 4 mártes á partir del 12 de enero de 1892.

Linea de Buenos Aires.—Seis viajes regulares para Montevideo y Buenos Aires, con escala en Santa Cruz de Tenerife, saliendo de Cádiz y efectuando antes las escalas de Marsella, Barcelona y Málaga.

Linea de Fernando Póo.—Viajes regulares para Fernando Póo, con escalas en las Palmas, puertos de la Costa Occidental de África y Golfo de Guinea.

Servicios de África.—LINEA DE MARRUECOS. Un viaje mensual de Barcelona á Mogador, con escalas en Melilla, Málaga, Ceuta, Cádiz, Tánger, Larache, Rabat, Casablanca y Mazagán.

Servicio de Tánger.—Tres salidas á la semana: de Cádiz para Tánger los domingos, miércoles y viernes; y de Tánger para Cádiz lunes, jueves y sábados.

Estos vapores admiten carga con las condiciones más favorables, y pasajeros á quie es la Compañia da alojamiento muy cómodo y trato muy esmerado, como ha acreditado en su dilatado servicio. Rebajas á familias. Precios convencionales por camarotes de lujo. Rebajas por pasajes de ida y vuelta. Hay pasajes para Manila á precios especiales para emigrantes de clase artesana ó jornalera con facultad de regresar gratis dentro de un año, si no encuentran trabajo.

La Empresa puede asegurar las mercancias en sus buques.

AVISO IMPORTANTE.—*La Compañia previene á los Srs. comerciantes, agricultores é industriales, que recibirá y encaminará á los destinos que los mismos designen, las muestras y notas de precios que con este objeto se le entreguen.*

Esta Compañia admite carga y expide pasajes para todos los puertos del mundo servidos por lineas regulares.

Para más informes.—En Barcelona; *La Compañia Trasatlántica* y los Sres Ripol y Compañia, plaza de Palacio.—Cadiz; la Delegación de la *Compañia Trasatlántica*.—Madrid, Agencia de la «Compañia Trasatlántica,» Puerta del Sol, 10.—Santander; Sres. Angel B. Perez y Compañia.—Coruña; D. E. de Guarda.—Vigo; D. Antonio Lopez de Neira.—Cartagena; Sres. Bosch Hermanos.—Valencia; señores Dart y Compañia.—Málaga; D. Luis Duarte.

Para mas informes, dirigirse al Representante en ésta Capital D. ANTONIO BOXA.

SOCIEDAD GENERAL
de transportes marítimos por Vapor.—Comunicación entre Europa y la América del Sud.

Se emplean solo 16 dias.—Salidas fijas del puerto de Barcelona el 15 de cada mes. Prestan este servicio los grandes y magnificos vapores PROVENCE, BEARN, LA FRANCE, SAVOIE, POITOU y BOURBOUGNE admitiendo carga y pasajeros para RIO-JANEIRO MONTEVIDEO Y BUENOS-AIRES.

Salió del puerto de Barcelona el dia 11 de Agosto

EL VAPOR ESPAGNE,
de 4.200 toneladas, admitiendo pasageros y carga.

NOTA.—Estando ya limitada la cabida, se advierte á los señores cargadores se sirvan pasar nota anticipada de la carga, la que deberá ser encargada el dia 12 precisamente.—PRECIOS: 1.ª clase, 160 duros —2.ª 100 duros.—3.ª 40 duros.

NOTA.—Estos vapores tienen todas las comodidades que pueda apetecer.

Los pasajeros de tercera clase serán alojados en grandes Cámaras bajo cubierta, y se les proveerá de jergón, cabecera, y manta, y se les suministrará diariamente vino, pan y carne fresca, con el servicio de mesa, cubierto, etc. Hay cámara especial para señoras en 3.ª clase.

Los pasajeros que llegan á Buenos-Aires por los vapores de la Sociedad, serán si gustan desembarcados y admitidos durante ocho dias en la fonda de emigrados por cuenta del gobierno argentino. Serán tambien conducidos por cuenta del mismo gobierno (por mar ó ferro-carril) al punto de la República que ellos elijan. Las peticiones sobre estos particulares se harán al capitan del vapor durante la travesía.

Los equipajes deben entregarse precisamente el dia 14 en el local destinado por la compañia.

Consignatarios: Sres Ripol y C.ª, plaza de Palacio esquina á la de Marquesa, en Barcelona.

Se despachan pasajes hasta el 14 si antes no se ha llenado el cupo; para más informes, acúdase al

Representante general en esta provincia D. Antonio Boxa.

En la Imprenta de este diario se hacen trabajos de todas clases. á precios reducidos.

DENTICINA INFALIBLE.

Lo saben las madres. Ni un niño se muere de la dentición, pues los salva aun en la agonia, brotan fuertes dentaduras, reaparece la baba, extingue la diarréa y accidentes, robustece á los niños y los desencanija.—Una caja, 12 reales, que remite por 14 el autor, P. F. Izquierdo, Madrid, Sacramento, 2, botica y Plaza de la Villa, 4, por mayor, y en todas las boticas y droguerias de España. Rechazad los plágios. P-E.

25 AÑOS DE ÉXITO



SE VENDE EN LAS FARMACIAS DROGUERIAS Y ULTRAMARINOS.

Para pedidos, dirigirse á D. RAFAEL ROMEU
Jerez de la Frontera.
Unico agente en toda España.

PILDORAS DE BLANCARD
CON
Yoduro de Hierro inalterable

NEW-YORK 1853 — *Aprobadas por la Academia de Medicina de Paris, Adoptadas por el Formulario oficial francés y autorizadas por el Consejo medical de San Petersburgo.* — PARIS 1855

Participando de las propiedades del **Iodo** y del **Hierro**, estas Pildoras convienen especialmente en las enfermedades tan variadas que determina el gérmen escrofuloso (*tumores, obstrucciones y humores frios*, etc.), afecciones contra las cuales son impotentes los simples ferruginosos; en la **Clórosis** (*colores pálidos*), **Leucorrea** (*flores blancas*), la **Amenorrea** (*menstruacion nula ó dificil*), la **Tísis**, la **Sífilis constitucional**, etc. En fin, ofrecen á los prácticos un agente terapéutico de los mas enérgicos para estimular el organismo y modificar las constituciones linfáticas, débiles ó debilitadas.

N. B.—El ioduro de hierro impuro ó alterado es un medicamento infiel é irritante. Como prueba de pureza y autenticidad de las verdaderas **Píldoras de Blancard**, exíjase nuestro sello de plata reactiva, nuestra firma adjunta y el sello de la *Unión de Fabricantes*.

Farmacéutico de Paris, calle Bonaparte, 40

DESCONFÍESE DE LAS FALSIFICACIONES

LICOR LAVILLE del Dr — GOTA REUMATISMOS

Especifico probado de la **GOTA** y **REUMATISMOS**, calma los dolores los mas fuertes. Accion pronta y segura en todos los periodos del acceso.

F. COMAR é HIJO, 28, Rue Saint-Claude, PARIS.—*Venta por menor.—En todas las Farmacias y Droguerias.*

VERDADERAS PILDORAS DEL Dr BLAUD

Están empleadas con el mayor exito hace mas de **50 años** por la mayor parte de los Médicos Franceses y extrangeros para curar la **Anemia, Clorosis** (*colores pálidos*), y facilitar el *Desarrollo de las jóvenes*. El hecho de estar estas **Pildoras** insertas en el nuevo *Codex Francés*, y su eficacia reconocida por el **Consejo de Hygiene del Brasil**, *y su venta autorizada*, nos dispensa de todo elojio.

Exijase el nombre del Inventor grabado sobre cada Pildora como mas abajo.

DESCONFÍESE DE LAS IMITACIONES

NOTA.—Las Verdaderas Pildoras del Dr BLAUD no se venden mas que en frascos y medios frascos de 200 y 100 Pildoras, y nunca al por menor.

PARIS, 8, RUE PAYENNE.—DEPOSITOS EN TODAS LAS PRINCIPALES FARMACIAS. BLAUD

La Moda Elegante Ilustrada.

Los representantes en esta capital de los Sres. A. de Cárlos é hijo de Madrid, son los Sres. D. Aniceto Pahi, Paciano Torres y Martí y Cargol, en cuyas librerias se admiten suscriciones y reclamaciones y se facilitan números de muestra.

Este periódico, indispensable en toda casa de familia, contiene figurines iluminados de modas de Paris patrones de tamaño natural, modelos de trabajar á la aguja, crouchet, tapiceria en colores, novelas, crónicas, bellas artes, música, etc., etc.

---

cado los delitos, y ha señalado los castigos, no ha podido regularizar el procedimiento por el cual se llega á través de las sombras del misterio, á la verdad de los sucesos.

Es verdad que hay algo en el esterior de un sér que revele el interior, que un ciego que oyese leer algunas líneas del libro de Cervantes, al oir luego la descripcion de sus personajes, adivinaria sin esfuerzo que el panzudo era Sancho, pero estas son apreciaciones generales que sirven en el dominio de los sentimientos y se determina por la simpatía ó la reprobacion, aficciones que nada tienen que hacer en el imperio de la ley.

Es preciso aceptar este tal cual ella és y no discutirla, por más que todo aquello que se dirige á la humanidad, nos toque muy de cerca, como de razon, como de derecho.

—¿A qué habeis venido aquí? siguió preguntando el juez.

—No puedo decirlo.

—Ese sistema es peligroso; una leal franqueza os serviria más.

—Me es igual, señor juez, se trata de un secreto sagrado que para nada se relaciona con ese triste suceso, y no hablaré.

Parecia darse cuenta por la primera vez del peligro de su situacion. Porque, realmente, si estaba inocente de aquel asesinato, las apariencias le condenaban de tal modo, que estaba perdido.

La inocencia no es visible; el hombre tiene que juzgar por hechos, no por sensaciones.

El alma humana no es trasparente á través de su grosera envoltura como un licor por el cristal que lo encierra.

La ciencia se detiene ante lo invisible: no se puede juzgar por un asunto, por una mirada, hay que buscar algo mas real, mas palpable.

Un criminal puede estender sobre su rostro una máscara simpática que oculte sus instintos.

La fisonomia de un sér no copia sus sentimientos.

Gall y Spurzhein serán siempre unos grandes soñadores, y nada más.

Por que el progreso no puede, como aquellos caballos de que Homero nos habla; recorrer el mundo en tres saltos; él sigue en marcha lentanmente, y hasta hoy, se ha clasifi-

jer muerta, aquella anciana desmayada, y aquellos hombres, inmóviles, sombrios, aterrados.

El juez fué el primero que dominando la fuerte impresion del momento, pensó en cumplir en su deber.

Hizo retirar de aquel sitio á la anciana señora desvanecida, y sentóse friamente dispuesto á empezar el interrogatorio del reo, allí, ante aquel cadáver, como si contara con que el terror y espanto demostrasen la verdad del delito.

El escribano le imitó, y poniendose con calma los anteojos, desenvolvió un rollo de papeles y se dispuso á escribir.

IV.

—¿Como os llamais? preguntó el juez á el acusado con voz campanuda, como quien dice, la voz que para cosas de aquella naturaleza tenia reservada.

—Fermin Valdés, contestó éste sin vacilacion alguna.

—¿Qué edad teneis?

4